# **Navolging**

De rituelen, hij genoot ervan. Op betere momenten probeerde hij werkelijk iets op te steken van wat er tijdens de catechisatie door de dominee aan Hemelse inzichten werden aangereikt. Wat dat betreft had hij het een eerlijke kans willen geven, zo waarlijk helpe hem God almachtig!

Bij de buren, een gewijde sfeer, de kaarsen rank en stil, heel anders dan hij van huis uit gewend was. Het was op een dinsdagavond waarop de mond sprak, maar ook een bedenkelijke geur verspreidde vanwege een vermoedelijk rottend gebit. Jaren later zou hij zich vooral de geur nog kunnen herinneren. Van wat ooit door geloofstongen naar voren werd gebracht restte slechts een ijle mentale mist.

Stichtelijke handreikingen ten faveure van genot of bevrediging ontbraken ten ene male in de Voorzienigheid der door Hogere machten ingegeven Heidelbergse Catechismus. Het was nog een hels karwei om uit de gestolde Christelijke vraag- en antwoord diarree iets van waarde te destilleren, iets waar je in het leven wat aan zou kunnen hebben, bijvoorbeeld wanneer je plotseling oog in oog kwam te staan met iets overrompelends en geen woorden wist, laat staan antwoorden. Leven als een gelovige betekent vooral niet zelf uitproberen. Pas daarvoor op! Het predikte slaafse navolging. Na jaren van kinderlijk ondergaan dacht hij er het zijne van. Onder de lakens waar in het donker zijn warme adem heer en meester was durfde hij de gedachte toe te laten: ‘Zelfgenoegzame richtsnoerlijke prietpraat!’

‘Godverdomme, wat gaat het schrijven toch lekker vandaag!’

*‘Zondag 1*

*Vraag: Wat is uw enige troost, beide in het leven en sterven?*

Wat is dat nou voor een vraag? Kortdurende troost is waar ik op uitkom, ondersteund door alcohol en niet te vergeten uitspattingen van seksuele aard, maar of dat op Heidelbergs applaus kan rekenen?

*Antwoord: Dat ik met lichaam en ziel, beide in het leven en sterven niet mijn maar mijns getrouwen Zaligmakers JEZUS CHRISTUS eigen ben, die met Zijn dierbaar bloed voor al mijn zonden volkomenlijk betaald en mij uit alle heerschappij des duivels verlost heeft.’*

Gelukkig, ze hebben er een antwoord bij gezet. Ferme nietszeggend onbegrip dat eigenlijk met de vlakke hand stevig op de blote billen terechtgewezen moeten worden of als ‘Abjecte stupiditeit’ achter twee stevige eikenhouten deurtjes veilig opgeborgen of als ‘onderdrukking en manipulatie’ in de beschaamde la keurig in het gelid plaats nemen naast de theelepeltjes.

Ze vonden dat ze het in gezamenlijkheid moesten gaan uitdragen. Uiteindelijk verscheen hen het antwoord, een getuigenis van hen die heus wel wilden, maar niet begiftigd waren om dit op een authentieke wijze geloofwaardig aan de man te brengen. De schande met de mond vol tanden te staan en er noodgedwongen er het zwijgen toe te doen was hen bespaard gebleven.

Duco had geen behoefte iets of iemand na te volgen, dus in zijn mond lag geen armzalig laf gepruttel bezworen. Wanneer je het van nature bent kun je niet navolgen, dan ben je, dan is er.

De Heidelbergse verhandeling stamt uit de tijd van de klompen uitgeschopt en bij kaarslicht de rug nog even rechten. Na het avondmaal verlatenheid en vertwijfeling kanaliseren door zich op stichtelijke lectuur te storten, hopende op ziel en zaligheid.

Ergerlijk is het zeker, die onderhuidse dwang. Een opdringerige poging tot sturing en normering. Ik neem toch aan dat het weldenkende mensen waren die door de Geilige Geest geïnspireerd woorden van de Schepper naar hun hand zetten. Het zou niet netjes zijn om er eigen ideeën op na te houden en daarmee af te wijken wat door de tongen in het slijk als scheetjes uit het moeras doen opborrelen. Manipulatie en controle, dat is wat er feitelijk aan de hand is, een snijdende spagatenpijn. Je neemt je het beste voor, maar onwetend dien je een onbekende meester, wat leidt tot een steeds groter wordende kloof tussen overgave en de noodzaak tot zelfbeschikking. Zie hier de spagaat.

Het onderhavige boek zou ik eigenlijk de volgende Duitse titel willen meegeven:

*‘Schicksal im Spagatsmerzen’.* Waarom moet dat toch steeds weer in dat lamme Duits? En als het dan persé in een vreemde taal moet waarom dan niet in ‘ille deus damnet Latin’, of ‘in einer schönen Kadenz auf Italienisch arrangiert‘

Het leek hem verstandig en heilzaam om op het strand Zondag 1 van die Heidelbergse reutemeteut eens op zijn gemak op te gaan dreunen. Van kaft tot kaft, maar dan zonder daarbij in lachen uit te barsten.

‘Misschien bestaat er een kans… uit het hoofd… reciteren van onbegrijpelijke … omringd door een imposante…wijsheid der natuur… resulterend in een spirituele *awakening..*.niets voor niets…alles moet gezegd worden, zelfs het onvoorstelbare...juist het onvoorstelbare…geborgen in zijn koninkrijk…bij voorbaat iets voor onmogelijk houden… waanzin...Je moet maar zo denken…nooit opnieuw…op eenzelfde manier...’

Hij keek omhoog en richtte zich tot de laag in de wind balancerende zeemeeuwen. ‘En? Wat denken jullie? Kleeft er iets van waarde aan deze strontband der bange harten?’ Hij nam een devote houding aan, hoofd iets naar beneden gekanteld, de ogen gesloten, de handen deemoedig gevouwen.

Opeens beelden van Duitse Einsatzgruppen, de paramilitaire doodseskaders aan het Oostfront in WO-II. Die wisten er wel raad mee! ‘Ga daar maar eens keurig op de knietjes zitten, ja zo, op z’n hondjes. Nu even aan iets fijns denken.’

Dan volgt het staccato ta-ta-ta-ta.… nooit meer bang kunnen zijn, vooruit keilend in de vooropgezette kuil! Wat rul zand erover en dat was dan weer dat.

‘Maar het gaat niet alleen over bange navolgers. Overal loert het gevaar!’ Zijn huid begon te tintelen. ‘*Aan de galg met dat gespuis*!’ Zijn bange voorgevoel sloeg donkere gaten.

In het dorp weigerden ze hem een veilige schuilplek. ‘Gedoog mij’, had hij gesmeekt. Hij moest op zijn tellen passen. Een mens kan veel hebben, maar de rek was eruit. Ze hadden een hardgrondige hekel aan hem gekregen, de opmaat naar verder onheil en rampspoed. Naar hun oordeel vertegenwoordigde hij een moreel kankergezwel dat er zo snel mogelijk ruw en krachtig uit weggesneden moest worden. De messen waren geslepen. De tijd was er rijp voor.

Hij vond dat hij erboven moest staan en nu een keertje voor zijn eigen hachje moest kiezen, wegwezen, verkassen, liefst naar een verlaten en onherbergzaam oord.

‘…een huis...te huur…ergens in de bossen…in zijn blote gat...een of andere randdebiel…zijn kleren… gejat...in een groot verlaten bos, ergens vlakbij een grote open plek, geen kip in de buurt, een misverstand…verwaarloosbaar, nodeloos…overal geweld en andere onverkwikkelijkheden...uitgesloten…een huis…oud en vervallen?’

Hij was van nature geen klusser maar desondanks sprak het idee om te verkassen hem heel erg aan.

‘Weg van dit alles, een frisse start …het juiste moment om op orde op zaken…opknappen…een missie… breken met al die chaos…in het juiste licht...’

Vroeger had hij zich nog weten te redden door zich te verschuilen onder een dunne laag van meegaandheid. Onderhuids krioelde het van verboden gedachten en gevoelens. Een logeertante had hem eens als ‘stiekemerd’ omschreven. Hoewel hij altijd zijn best deed oplettend te zijn, had ze het wel doorgehad, zijn beklemmende duisternis.

Op een dag, hij moet een jaar of vijf geweest zijn, lag er een vrouw op straat die net daarvoor door een auto was aangereden. Weerloos en bloedend in een vreemde houding, de plooirok omhooggetrokken, de pantybenen geschaard. Hij snapte niet hoe of waarom, maar de aanblik van het hoopje hulpeloosheid bracht een zekere opwinding met zich mee. Een afschuwelijke aanleiding, zeker, maar oog in oog met het verbodene bleek het ook iets opwindends te kunnen zijn. Gezien wat hij niet behoorde te zien, iets dat door niemand gezien mocht worden. Hij had het niet gewild, maar het gevoel bleef heel lang om hem heen hangen. Intuïtief wist hij dat zoiets niet netjes was en misschien zelfs onbehoorlijk. Een gevoel waar je niet trots op kon zijn en waarover je maar beter het zwijgen toe kon doen. Vooral niets laten merken, aan niemand.

‘Help…mamma…bloed…panty’s…bij ons… voor…op straat...’

Het kon gewoon geen toeval meer zijn, dat huis, een duidelijke aanwijzing. Het probeerde hem uit alle macht iets duidelijk te maken, een Heilig Aanwijzen, een belangwekkend teken, ingegeven door de Aartsengel Gabriel, opgehitst door enkele van zijn Hemelse kornuiten. Onwaarschijnlijk misschien, maar zoiets valt niet uit te sluiten.

‘Bereid om alles wat het leven je aanreikt ten volle te aanvaarden; *whatever life trows at you*, ten goede en ten kwade. Negeren van hetgeen een mens ten diepste raakt, daar kun je last mee krijgen! Wat zeg je? Op een akkoordje gooien? Onmogelijk. Waar hoop je op? Controle, zekerheid, veiligheid, voorspelbaarheid? Stuk voor stuk strijdig met de wetten van het ‘Veranderlijk Voorbijgaan’, representanten van Hem als ook van de Gehoornde Meester. Het gaat de schepping helemaal niet om een lineaire gang naar steeds maar hoger en beter. Haar werkelijke doel ligt in vernietiging als ook in de verrijzenis en dat alles in een alwetend, eeuwig durende rondgang.